

**SAISON
ARTISTIQUE &
CULTURELLE
2024-2025**



© Benjamin Ignaczak



suresnes

SOMMAIRE

AGENDA
p.4 - 5



LES BALS DE SURESNES  **p.6**

LA SAISON ARTISTIQUE DU CONSERVATOIRE  **p.18**

LES MARDIS DE L'HISTOIRE DE L'ART  **p.26**

LES CONFÉRENCES DU MUS  **p.32**

p.40 - 41 / LIEUX

La saison des bals est ouverte



Pour cette nouvelle saison, les différents équipements culturels suresnois se sont associés pour vous inventer une proposition artistique et culturelle globale qui saura éveiller votre curiosité et enrichir vos moments de loisirs.

Au cœur de notre programmation, **les Bals de Suresnes** vous invitent à plonger dans la magie de la danse. Ces soirées festives seront des moments privilégiés pour se retrouver, danser et célébrer ensemble la danse dans sa diversité. Ouverts à tous, des danseurs chevronnés aux simples amateurs, ces bals rendent l'art de la danse accessible à chacun et trouveront leur apothéose en juin à la Terrasse du Fécheray.

La médiathèque et le MUS seront également des lieux de rencontre et de découverte tout au long de l'année.

Proposant diverses conférences, notamment sur l'histoire de l'art et l'univers du parfum, ces événements aiguïseront votre regard sur le patrimoine artistique et vous initieront à de nouveaux horizons culturels.

Enfin, **la saison artistique du conservatoire** vous proposera des spectacles de haute qualité allant des cultures traditionnelles à la musique contemporaine, en passant par un conte musical jeune public, proposés par les professeurs du conservatoire. En résidence pour la deuxième année consécutive, la compagnie Christian et François Ben Aïm agrémentera à nouveau cette saison de ses spectacles captivants, sur la thématique du conte, promettant alors des voyages émotionnels pour petits et grands.

Au plaisir de vous retrouver nombreux lors de nos événements !



AGENDA

Mar. 17/09

Médiathèque
L'eau des impressionnistes p.26

Dim. 22/09

Parvis du Théâtre de Suresnes Jean Vilar
IN SITU p.6

Sam. 5/10

Théâtre de Suresnes Jean Vilar
Ateliers swing au théâtre p.7

Lun. 14/10

Fazal Manzil
Un voyage musical extraordinaire p.18

Jeu. 7/11

Cinéma Le Capitole
Le Parfum p.32

Jeu. 14/11

MUS
Ce qu'il faut savoir sur l'histoire des parfums p.33

Ven. 22/11

MUS
Rythmes et couleurs p.19

Sam. 23/11

Maison de quartier des Chênes
Halloween in NOLA p.8

Sam. 7/12

Théâtre de Suresnes Jean Vilar
Ateliers swing au théâtre p.9

Sam. 7/12

Salle des fêtes
Bal Swing p.10

LES BALS DE SURESNES

LA SAISON ARTISTIQUE DU CONSERVATOIRE

LES MARDIS DE L'HISTOIRE DE L'ART

LES CONFÉRENCES DU MUS

2025

Jeu. 9/01

MUS
La saga Groléa & Sordes, société suresnoise fournisseur indissociable de nombreux parfumeurs p.35

Mar. 14/01

Médiathèque
L'architecture et l'eau p.28

Dim. 19/01

Salle des fêtes
Bal swing p.11

Ven. 31/01

Salle des fêtes
La traversée : JAZZ ! p.21

Jeu. 6/02

MUS
François Coty : de la Corse aux États-Unis p.36

Dim. 9/02

Salle Aéroplane, Théâtre de Suresnes Jean Vilar
Giro di Pista p.12

Mar. 11/02

Médiathèque
Le vitrail p.29

Jeu. 13/02

Salle de l'Esplanade
Récital de percussions p.22

Sam. 8/03

Salle des fêtes
Bal celtique p.13

Jeu. 13/03

MUS
Les parfums Worth : Dans la nuit, je reviens, vers toi... p.37

Mar. 18/03

Médiathèque
La tempête p.30

Sam. 22/03

Salle des fêtes
Danse et histoire des contes p.23

Jeu. 3/04

MUS
Les parfums Volnay et l'aventure de René Duval p.38

Sam. 5/04

Salle de l'Esplanade
Duo Metanoisa p.24

Mar. 8/04

Médiathèque
La symbolique des sens en peinture p.31

Sam. 17/05

Centre des Landes
Roller party p.14

Ven. 23/05

Salle de l'Esplanade
Piazzolla, violon et piano p.25

Week-end du 6 au 9/06

Terrasse du Fécheray
Bals du Fécheray p.15

Dim. 13/07

Mont-Valérien
Bal du 13 juillet p.16



Dimanche 22 septembre 2024

16h / Parvis du Théâtre de Suresnes Jean Vilar

In Situ

Venue du hip-hop et du break, aujourd'hui chorégraphe incontournable de la scène contemporaine, Jann Gallois puise parmi toutes ses influences pour un instant dansé magique, dans l'espace urbain. Comme un pied de nez à la monotonie du quotidien.

Pour le premier jour de l'automne, la danse s'invite dans la ville et apporte de la joie dans le décor de briques de la Cité-jardins. Artiste fidèle du Théâtre depuis plusieurs années et désormais associée pour deux saisons, Jann Gallois réunit quatre danseurs venus du hip-hop et du contemporain. Amoureuse des énergies de toutes les danses, la chorégraphe crée avec In Situ une bulle d'air libératrice. Physique et facétieuse, portée par une musique enveloppante, la pièce bat le rythme à mille à l'heure jusqu'à un final en apothéose. Comme un prélude à toutes les futures émotions de la saison 2024-2025 du Théâtre.

Jann GALLOIS - chorégraphie et costumes

Juliette BOLZER, José MEIRELES, Serena PEDROTTI,

Erwan TALLONNEAU aka Bboy R-One - danseurs

Charles AMBLARD - musique

Frédéric LE VAN, Laureline RICHARD - regards complices

Durée 30 minutes, dès 6 ans

Gratuit et en accès libre



© Antoine Billet

Samedi 5 octobre 2024

de 14h à 16h / Théâtre de Suresnes Jean Vilar

Atelier swing au théâtre

Préparez-vous aux bals swing avec une **initiation au lindy hop** proposée par le théâtre de Suresnes Jean Vilar.

Mélanie BRETON, Rija RAKOTONDRAINIBE et Marine FRANCESCHI - danseurs

**À partir de 12 ans
5€ par personne**

**Inscription sur le site du théâtre
Jean Vilar :
theatre-suresnes.fr**



© 123RF



Samedi 23 novembre 2024

18h / Maison de quartier des Chênes

Halloween in NOLA !

Imaginez... Dans l'un des quartiers de la Nouvelle-Orléans, au détour d'une rue, résonne la musique des « Spirits of the Voodoo Bayou ».

Le groupe incarne l'essence de la Nouvelle-Orléans avec une touche effrayante pour Halloween. Inspiré par les défilés de Second Line et les traditions des Mardi Gras Indiens, ce groupe dynamise la rue avec sa batterie vibrante et sa trompette éclatante. Leurs maquillages et costumes flamboyants, ornés de perles et de plumes, ajoutent une dimension visuelle spectaculaire à leurs performances. Les basses envoûtantes, guitares tranchantes et le chant puissant créent une atmosphère festive et mystérieuse, idéale pour les célébrations d'Halloween.

Les « Spirits of the Voodoo Bayou » promettent une expérience inoubliable, mêlant hymnes gospels, bluegrass, jazz, funk et esprit surnaturel. Ils réunissent tous les publics, petits et grands !

Matthieu DEVAUX - chant

Guillaume ROUILLARD - trompette

Diego LIPY - guitare électrique

Frédéric TRONCHE - contrebasse

Arnaud GIRARD - batterie

18h - Parade : rendez-vous devant la maison de quartier des Chênes pour défiler avec votre plus beau costume d'Halloween.

19h - Bal

20h30 - Repas convivial : chaque participant est invité à apporter quelque chose à manger (salé ou sucré) afin de le partager pour un moment convivial.

Gratuit sur réservation

conservatoire.ville-suresnes.fr



Samedi 7 décembre 2024

de 14h à 16h / Théâtre de Suresnes Jean Vilar

Atelier swing au théâtre



Préparez-vous aux bals swing avec une **initiation au lindy hop** proposée par le théâtre de Suresnes Jean Vilar.

Mélanie BRETON, Rija RAKOTONDRAINIBE et Marine FRANCESCHI - danseurs

**À partir de 12 ans
5€ par personne**

**Inscription sur le site du théâtre
Jean Vilar :
theatre-suresnes.fr**

Samedi 7 décembre 2024

20h / Salle des fêtes

Bal Swing



© Benjamin Ignaczak

Rendez-vous à la salle des fêtes pour le **premier bal swing de la saison**, qui vous réchauffera pour l'hiver.

Venez apprendre à danser et étrennez la piste de danse tout en écoutant les musiciens du **groupe Mellis & The Swing Lovers**. Ils vous proposeront un répertoire vivant aux couleurs du swing, de la chanson française et du jazz américain, dans une ambiance rétro. Le tout pour vous faire voyager dans une ambiance des années 20 à 50, pour petits et grands.

Mellis & The Swing Lovers - musiciens
DJ Wally - musique
Kitty et Thierry - danseurs de l'association Swing Box Event

20h - Initiation tout public
21h - Bal swing

Gratuit sur réservation
conservatoire.ville-suresnes.fr

Dimanche 19 janvier 2025

17h / Salle des fêtes

Bal Swing

Comme les danseurs de **_Ground** (prononcez « Underground ») qui puisent leurs inspirations dans les bals swing d'autrefois, plongeons dans cet univers musical et dansant. **Un petit pas de lindy hop, de charleston ou de solo jazz ?** Pas de prérequis nécessaire, c'est la musique qui nous entraîne. Pour contrer la monotonie d'un dimanche soir d'hiver, rendez-vous sur la piste de danse !

La salle des fêtes de Suresnes prend un air des **années folles** le temps d'une soirée festive et réjouissante. À la manière des grands clubs de jazz américains ayant vu naître des générations de danseurs au début du siècle dernier, la musique qui swingue nous donne encore et toujours envie de danser. On revit le faste des big bands dansants en écoutant les grands classiques des années 20-30 et on découvre ces danses émancipatrices nées dans la communauté noire-américaine à Harlem. **Qu'on soit danseur néophyte ou confirmé, laissons-nous entraîner par les rythmes des reprises du Jacks'&Jills Swing Band !**

Jean-Charles ZAMBO - maître de cérémonie et initiation
Jacks'&Jills Swing Band - musiciens
Coline AVRIL, Rda BENDAHOU, Diego « Odd Sweet » DOLCIAMI,
Thanh Thanh NGUYEN, Camille ARRIVE - showcase

17h - Initiation solo jazz
18h - Concert des Jacks'&Jills Swing Band (1^{er} set)
19h - Showcase
19h30 - Concert des Jacks'&Jills Swing Band (2^e set)

Durée 3h30, dès 10 ans
Tarif 12€ - réservation
Théâtre de Suresnes
Jean Vilar - Ventes de billets en ligne
(theatre-suresnes.fr)
Dans le cadre du festival Suresnes Cités Danse



© Alexandre Jaumont



Dimanche 9 février 2025

16h / Salle Aéroplane, Théâtre de Suresnes Jean Vilar

Giro di pista



© Bastien Capella

Suresnes Cités
Danse s'achève avec un **grand bal participatif pour les enfants et les parents**. Sur la scène transformée en piste de danse, on se retrouve comme pour un dernier tour de piste, autrement dit un *ultimo giro di pista*.

Sous de grands fils tendus avec des dessins et des pinces à linge, une centaine de petits et grands participent à une grande fête collective imaginée par Ambra Senatore et Marc Lacourt. Emmenés par l'énergie sautillante de trois danseuses, nous revisitons les gestes du quotidien, chacun à son rythme.

Sur des notes classiques ou de la musique pop, un joyeux moment de danse se fabrique en direct avec les énergies de chacun, sans chorégraphie tout à fait prédéfinie. Et parce qu'un bal c'est comme un gâteau, il faut tout préparer, inventer une recette et le mieux c'est de le faire ensemble ! Les participants mêlent tous les ingrédients pour rendre ce tour de piste inoubliable.

Une expérience festive et collective.

Marc LACOURT et Ambra SENATORE - conception

Cécila EMMENEGGER, Lise FASSIER, Lisa GUERRERO - artistes

Musiques : Richard Wagner, Combustible Edison, Franck Chacksfield Orchestra, Caterina Caseli, Chuck Berry, Piotr Ilitch Tchaïkovski

Durée 1h, dès 6 ans

Tarifs 8 à 12€ - réservation Théâtre de Suresnes Jean Vilar -

Ventes de billets en ligne (theatre-suresnes.fr)

Dans le cadre du festival Suresnes Cités Danse



Samedi 8 mars 2025

20h / Salle des fêtes

Bal celtique

De l'Écosse à la Galice en passant par l'Irlande et la Bretagne, tel est le voyage que vous propose le groupe **CELTIC WHIRL**.

Le temps d'une soirée.

Les musiciens vous entraîneront dans leur tourbillon de **kigs, reels, chansons et danses traditionnelles**.

Deux danseurs seront également présents pour vous inviter à danser tout au long de la soirée.

Emmanuelle GARCIA - fiddle

Gilles BOULAY - clavier, guitare, banjo

Olivier DEPAIX - redpine, whistles

Gratuit sur réservation

conservatoire.ville-suresnes.fr



Samedi 17 mai 2025
16h / Centre des Landes

Roller party

Chaussés de vos rollers ou de vos patins à roulettes, venez rouler au rythme de la musique dans une ambiance festive et conviviale !

Pour sa première édition, la ville de Suresnes vous invite à une Roller Party aux couleurs des années 60 américaines. Petits et grands, en famille ou entre amis, rejoignez-nous pour cet événement en plein air au centre des Landes, agrémenté d'un **concert live**. Un **goûter** convivial sera proposé à tous les participants et l'association Rushroller sera présente à nos côtés !

Matthieu DEVAUX - chant
Jon SAYER - guitare
Nils INDJEIN - claviers
Frédéric TRONCHE - basse
Arnaud GIRARD - batterie

Gratuit sur réservation
conservatoire.ville-suresnes.fr



© 123RF

Week-end du 6 au 9 juin 2025
Terrasse du Fécheray

Bals du Fécheray

Pour leur seconde édition, les bals du Fécheray sont de retour et clôturent cette saison culturelle ! Plusieurs bals sont programmés du vendredi soir au dimanche.

En journée, ateliers, rencontres, démonstrations et showcases seront aussi de la partie afin de prolonger cette expérience de la danse sous toutes ses facettes. Un rendez-vous estival à ne pas manquer et accessible à tous !

Vendredi 6 juin - Bal salsa

**Samedi 7 juin - Marche rond tourne droit, spectacle
de la compagnie Christian et François Ben Aïm
Grand bal.**

Dimanche 8 juin - Danse et brioche, bal parents-enfants en matinée

Gratuit, entrée libre.
Programmation en cours. Les détails de ce week-end dansant vous seront communiqués ultérieurement. Il y en aura pour tous les goûts !



© DR





Dimanche 13 juillet 2025

21h / Esplanade de l'Abbé Franz Stock

Bal et Feu d'artifice

Suresnes célèbre la Fête nationale !

Dimanche 13 juillet, l'esplanade du mémorial de la France Combattante se transforme en un lieu de fête incontournable où tous les ingrédients se mêlent : **musique, danse**, bonne humeur et un **feu d'artifice** époustouflant.

L'ambiance sera assurée par un **groupe en live** pour danser jusqu'au bout de la nuit (1h).

Ne manquez pas cette soirée exceptionnelle, où l'histoire de Suresnes se mêle à la fête nationale pour un moment inoubliable !

Foodtruck et ouverture du bal dès 21h

Gratuit

Retrouvez toutes les informations sur suresnes.fr



Lundi 14 octobre 2024

19h / Fazal Manzil - Mémorial Noor Inayat Khan

Un voyage musical extraordinaire



© DR

Pour ouvrir sa saison, **les artistes du conservatoire vous invitent dans un lieu inspirant du quartier Cité-jardins, le mémorial de la princesse résistante Noor Inayat Khan.**

L'occasion rare de profiter d'un voyage musical au piano et au violon, à travers **un duo qui retrace l'histoire de la musique**, dans un cadre particulier.

C'est avec joie et enthousiasme que Claire Bucelle et Gilles Nicolas vous proposent un parcours musical à travers le temps aussi riche que surprenant, qui leur permettra de mettre en valeur des compositeurs illustres ou moins connus, **du Baroque jusqu'au moderne.**

Claire BUCELLE - violon

Gilles NICOLAS - piano

Gratuit sur réservation

conservatoire.ville-suresnes.fr



Vendredi 22 novembre 2024

19h / MUS

Rythmes et couleurs

Le 12 Cordes Trio, ce sont des cordes et des archets !

Un violon, un violoncelle et une contrebasse dans l'esprit du Masada String Trio de John Zorn qui jouent des compositions et des reprises aux frontières des musiques du monde, du tango, du tzigane et du classique.

On est séduit par la souplesse et la beauté des lignes mélodiques et par des rythmiques tantôt endiablées, tantôt planantes, tantôt paires, tantôt impaires...

Florence CORMIER - violoncelle

Ludivine HOUSSAYE - violon

Sylvain PLOMMET - contrebasse

Gratuit sur réservation

conservatoire.ville-suresnes.fr



Mercredi 18 décembre 2024

15h / Salle de l'Esplanade

Papa Noël contre Mama Zone

Il était une fois un vieil homme, reconnaissable à sa longue barbe blanche. Il s'appelait Noël, mais les enfants avaient pris pour habitude de lui donner le surnom de « Papa Noël ». Ainsi, le bon Papa Noël, aidé de sa femme Noëlle et de quelques lutins lunatiques venus d'Arctique, avait monté sa petite entreprise de jouets, éthique et authentique, la Papa Noël Compagnie. Sans concurrence, les enfants retrouvaient donc une fois l'an, au matin de Noël, les joujoux de Noël, sous le sapin de Noël, livrés par... Noël en personne. Cette année pourtant, tout allait changer.

Un spectacle musical, drôle et fantaisiste, pour petits et grands enfants.

Matthieu DEVAUX - textes, musiques, interprétation

Valeria URIGU - décors et mise en scène

À destination des élèves d'éveil du conservatoire.

Vous pourrez retrouver ce spectacle en tournée dans les écoles maternelles de la ville.



© 123RF

Vendredi 31 janvier 2025

19h / Salle des fêtes

La traversée : JAZZ !

Le groupe **La traversée** et sa médiatrice vous plonge dans une nouvelle histoire musicale, celle du jazz. Un courant artistique qui nous vient des États-Unis, de l'expression d'un peuple et qui a voyagé, rencontré et laissé de nombreuses influences dans la musique de nos jours.

Ce sont ces musiques, ces artistes mythiques et leurs histoires qui vous seront racontées. Au programme, pièces instrumentales, vocales et récits pour voyager entre les États-Unis et la France.

Matthieu DEVAUX - chant

Diego LIPY - guitare électrique

François GUITARD - claviers

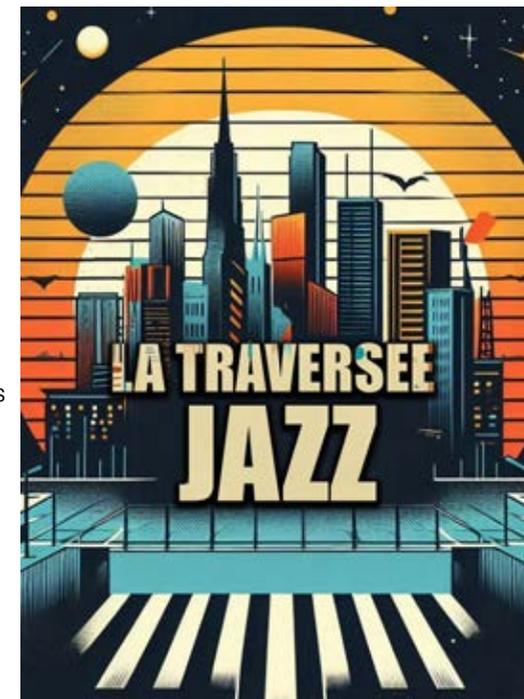
Frédéric TRONCHE - basse

Arnaud GIRARD - batterie

Elise KOCHOWSKI - médiation

Gratuit sur réservation

conservatoire.ville-suresnes.fr



Jeudi 13 février 2025

19h / Salle de l'Esplanade

Récital de percussions



Un voyage artistique durant lequel la performance musicale devient une vision poétique.

La musique s'élève par couches, par nappes ou se déploie par émergences amples et diffuses. Les timbres dessinent leurs propres espaces de résonance et se disposent en profondeur dans la fuite indéfinie d'un horizon. Les sons enflent, se diffusent ou se tordent, s'entremêlant comme des fluides ou des gaz...

Carly PINILT - percussions traditionnelles et contemporaines

Gratuit sur réservation

conservatoire.ville-suresnes.fr

22



Samedi 22 mars 2025

19h / Salle des fêtes

Danse et histoire des contes

Louves, spectacle de la compagnie
Christian et François Ben Aïm

C'est dans l'univers fantastique des contes, des princesses et des monstres que ce solo prend sa source, il convoque différentes figures féminines à la fois précieuses, douces et guerrières. La métamorphose opère dans un monde fantastique et ludique entre innocence et cruauté. Une princesse qui se découvre dans la peau d'un bourreau, une enfant qui, en mangeant loup et grand-mère, se surprend à être devenue soudain une adulte...

Une œuvre proposée par la compagnie Christian et François Ben Aïm autour de la thématique des contes.

À partir de 9 ans.

Cette soirée sera également l'occasion de découvrir sur scènes différents artistes suresnois qui feront de l'univers des contes une inspiration pour danser.

Compagnie Christian et François Ben Aïm

Christian BEN AIM - chorégraphie et interprétation

Louis NAON - composition musicale

Michal MAURER - musique

Dulcie BEST - costumes

Et invités...

Gratuit sur réservation

conservatoire.ville-suresnes.fr

23



Samedi 5 avril 2025

19h / Salle de l'Esplanade

Duo Metanoisa

Le programme du concert est construit autour de 2 œuvres écrites par les compositeurs italiens Claudio Gabriele et Gualtierro Dazzi. Fondé en 2021, cet ensemble insolite à deux voix monodiques, se consacre au développement des musiques d'aujourd'hui pour voix et saxophone.

Ce duo élabore, au gré de ses envies, des **programmes allant de musiques Renaissance à la création contemporaine**, et s'entoure à l'occasion d'autres partenaires instrumentaux. Dotés d'une solide carrière de solistes au sein d'ensembles de musique ancienne et de chambre, Émilie et Jean-Michel voient en ce tandem aux multiples couleurs sonores, le moyen de faire découvrir au public de nouveaux chemins d'écoute. Chemins de traverse, où la curiosité et étonnement peuvent mener à une rare profondeur musicale.

Jean-Michel GOURY - saxophone

Émilie ANDRE - chant lyrique

Gratuit sur réservation conservatoire.ville-suresnes.fr

24



Samedi 23 mai 2025

19h / Salle de l'Esplanade

Piazzolla, violon et piano

Le violoniste Sébastien Couranjou et le pianiste Osvaldo Caló, arrivé à Paris avec l'ensemble d'Astor Piazzolla, se sont rencontrés dans l'Orchestre de Tango de Juan José Mosalini dans les années 90. Ils ont alors formé un duo consacré à la musique d'Astor Piazzolla. Les œuvres qui intègrent leur répertoire sont des transcriptions pour violon et piano de quelques unes des plus belles pages du compositeur.

Cette formation instrumentale, qui évoque la sonate romantique, appartient aussi à l'histoire du tango traditionnel. Elle convient parfaitement à la musique de Piazzolla, populaire et savante à la fois, fortement enracinée dans la tradition « porteña », mais qui a évolué avec son temps jusqu'à constituer un nouveau style dans le tango, « le nouveau tango » comme aimait à le dire son créateur. Le duo Caló-Couranjou nous en donne une version épurée, essentielle qui, retrouvant les accents rageurs et nostalgiques des rues de Buenos Aires, nous fait découvrir toute la force expressive et la richesse poétique qu'elle recèle.

Sébastien COURANJOU - violon

Osvaldo CALO - piano

Gratuit sur réservation

conservatoire.ville-suresnes.fr

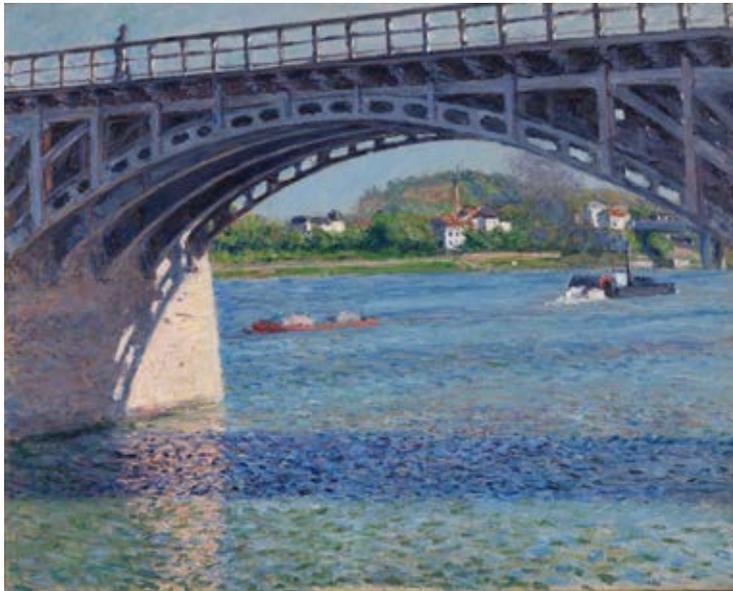
25



Mardi 17 septembre 2024

20h / Médiathèque du centre-ville - Conférence

L'eau des impressionnistes



Gustave Caillebotte
Le pont d'Argenteuil
 Huile sur toile
 sammlung.museum-
 barberini.de

L'eau des impressionnistes est un phénomène ondulateur, ce qui lui donne ce singulier aspect de frémissement, de mémoire et d'élan dont nous ne saisissons qu'un fragile instant.

Venez redécouvrir Renoir, Monet, Caillebotte...
 À travers leurs représentations de l'eau.

Frédéric DRONNE - historien d'art

Gratuit sur réservation
mediatheques.suresnes.fr

Mardi 10 décembre 2024

20h / Médiathèque du centre-ville - Conférence

Van Gogh

L'année 2024 marque le bicentenaire de la National Gallery et le centenaire de l'acquisition de La Chaise de Van Gogh et des Tournesols.

Le musée londonien programmera une grande exposition dédiée au maître néerlandais : « Van Gogh : poètes et amants ».

Frédéric DRONNE - historien d'art

Gratuit sur réservation
mediatheques.suresnes.fr



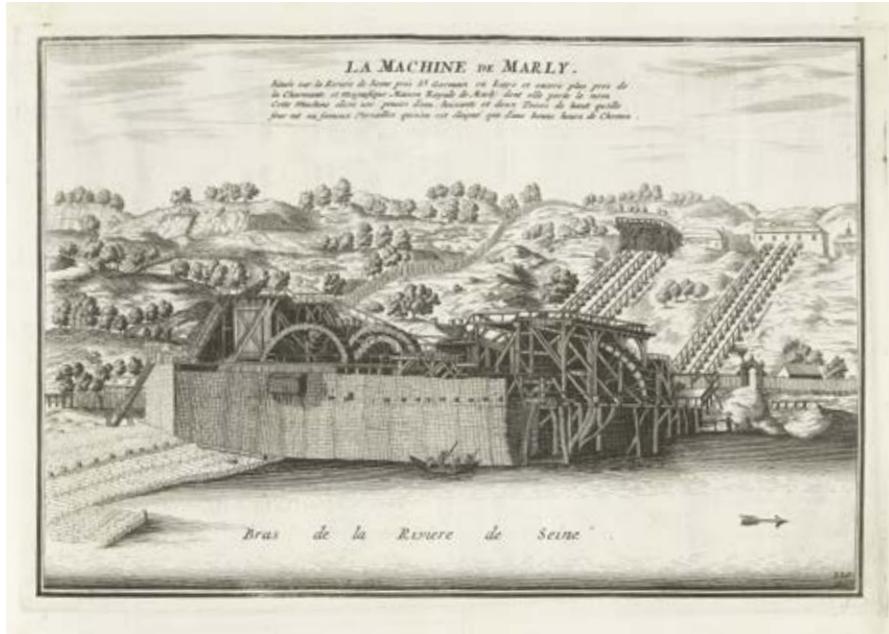
Vincent Van Gogh
Les Tournesols, 1889
 Huile sur toile
 Musée Van Gogh



Mardi 14 janvier 2025

20h / Médiathèque du centre-ville - Conférence

L'architecture et l'eau



Des aqueducs romains aux équipements olympiques, l'eau joue un rôle fondamental dans le développement urbain. L'alimentation et l'exploitation de l'eau ont donné lieu à de spectaculaires créations telles que la machine de Marly ou le barrage Hoover.

Frédéric DRONNE - historien d'art

Séance autour d'une galette ou d'un buffet de début d'année

Gratuit sur réservation
mediatheques.suresnes.fr

Mardi 11 février 2025

20h / Médiathèque du centre-ville - Conférence

Le vitrail

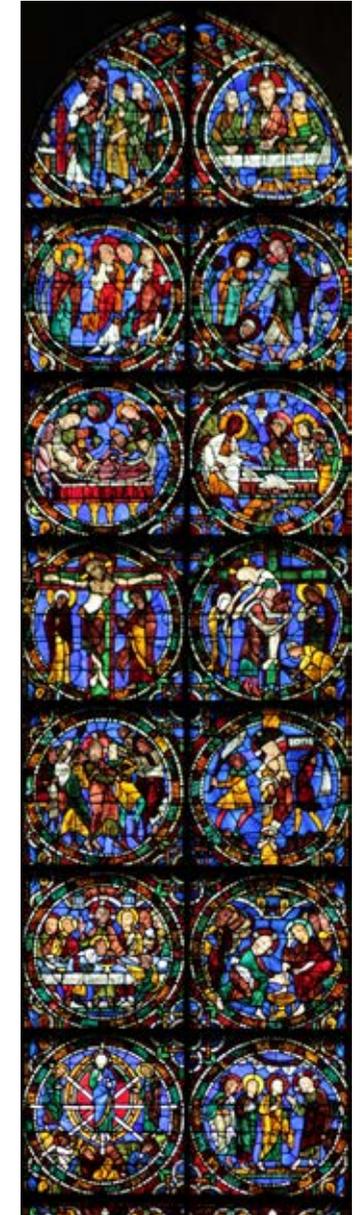
Intimement lié aux cathédrales médiévales dans l'imaginaire collectif, l'art du vitrail remonte pourtant à l'Antiquité.

Découvrez l'évolution de la technique de fabrication du vitrail à travers des exemples des monuments de Reims, Chartres, Bourges, etc.

Frédéric DRONNE - historien d'art

Gratuit sur réservation
mediatheques.suresnes.fr

Notre-Dame de Chartres :
 Passion et Résurrection, Eure-et-Loir (France)
 Vitrail gauche de la rose
 ouest,
 Eure-et-Loir (France)
 Verrières exécutées entre 1145 et 1155



Mardi 18 mars 2025

20h / Médiathèque du centre-ville - Conférence

La tempête



J. M. W. Turner
Le féloek
circa 1824
Crayon et aquarelle
sur papier
Tate Britain

Des visions apocalyptiques à celles de l'enfer, la tempête est un thème récurrent dans l'histoire de l'art.

Du Moyen-âge à l'ère contemporaine, de nombreux artistes ont représenté la tempête avec brio. On songe aux coups de pinceaux de Turner, Rembrandt...

Autour du musée de la Marine.

Frédéric DRONNE - historien d'art

Gratuit sur réservation
mediatheques.suresnes.fr

Mardi 8 avril 2025

MUS

18h30 : visite de l'exposition

20h : conférence

La symbolique des sens en peinture

Les parfumeurs suresnois du début du XX^e siècle vous entraînent dans leur sillage : venez découvrir l'exposition **Suresnes, ville de parfumeurs**.

Cette visite est suivie d'une conférence animée par Frédéric Dronne. Autour de l'exposition temporaire du MUS

Frédéric DRONNE - historien d'art

Gratuit sur réservation
mediatheques.suresnes.fr



Jan Brueghel
l'Ancien /
Pierre Paul
Rubens
Allégorie
de l'odorat,
1617-1618
Musée du Prado



Jeudi 7 novembre 2024

20h / Cinéma Le Capitole

Le Parfum : histoire d'un meurtrier

Ciné-club autour du film *Le Parfum : histoire d'un meurtrier*, d'après le roman de Patrick Süskind.

Synopsis : Jean-Baptiste Grenouille naît en 1744. Enfant solitaire, malade, il devient un jeune homme à part grâce à un don unique : son odorat. Grenouille n'a pas d'autre passion que celle des odeurs, et chaque seconde de sa vie est guidée par ce sens sur développé. Survivant misérablement, il parvient à se faire embaucher comme apprenti chez les maîtres parfumeurs de la capitale. Il découvre alors les techniques et les secrets de la fabrication des parfums.



Présentation de l'exposition *Suresnes, ville de parfumeurs*.

Réservation auprès du cinéma Le Capitole :
cinema-lecapitole.com

Jeudi 14 novembre 2024

17h / MUS

Ce qu'il faut savoir sur l'histoire des parfums



Nous vous invitons à partir à la découverte des origines de la grande histoire des parfums sous l'Antiquité jusqu'au XIX^e siècle avec les types de produits, les évolutions techniques, le développement des marques et le rapport entre produit de luxe et produit qui se démocratise.

Marie-Pierre DEGUILLAUME - conservatrice en chef du patrimoine, ancienne directrice du MUS et commissaire de l'exposition « Suresnes, ville de parfumeurs »

Eugénie BRIOT - responsable Histoire et Transmission chez Givaudan et spécialiste de la parfumerie française du XIX^e siècle

Durée : 1h30

Gratuit, en entrée libre



Jeudi 12 décembre 2024

17h / MUS

Histoire de la parfumerie de l'Antiquité à nos jours



© DR

À l'occasion de cette conférence olfactive, Anne-Cécile Pouant vous initiera à l'Histoire de la Parfumerie depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours, en vous faisant découvrir des parfums anciens, des matières premières, ainsi que certains « trésors » du Conservatoire International des Parfums : des parfums disparus des circuits commerciaux qui ont pourtant marqué ou révolutionné leur époque. Avec Houbigant, Coty, Poiret, Guerlain, Chanel... Vous (re)découvrirez les chefs d'œuvre du patrimoine de la parfumerie française.

Anne-Cécile POUANT - directrice de l'Osmothèque de Versailles

Durée : 1h30

Gratuit, entrée libre

Jeudi 9 janvier 2025

17h / Médiathèque

La saga Groléa & Sordes, société suresnoise

fournisseur indissociable de nombreux parfumeurs

Les matières premières de synthèse, qui apparaissent dès le XIX^e siècle, offrent la possibilité aux parfumeurs d'imaginer des fragrances inédites.

Outre la production de molécules de synthèse, la Société Groléa & Sordes, implantée à Suresnes en 1908, a également travaillé à façon et fabriqué de nombreuses compositions.

La Société d'Histoire de Suresnes vous entraîne dans son sillage, le temps d'une soirée au musée.

**Jean-Marie MAROILLE -
président de la Société
d'Histoire de Suresnes**

Gratuit, entrée libre



« Marmotte de parfumeur »,
coffret à échantillons de
parfums de synthèse
Société Groléa & Sordes
(fabricant)
1908 - 1942 Verre, velours, cuir
Collection particulière

© DR



Jeudi 6 février 2025

17h / MUS

François Coty : de la Corse aux États-Unis



Des premières années de François Coty en Corse, à sa réussite fulgurante dans l'univers dynamique de la parfumerie, jusqu'à la chute de son « empire » dans la tourmente de l'entre-deux-guerres... Ghislaine Sicard-Picchiottino (professeure agrégée d'histoire et géographie) vous présente le parcours de cet homme au destin surprenant !

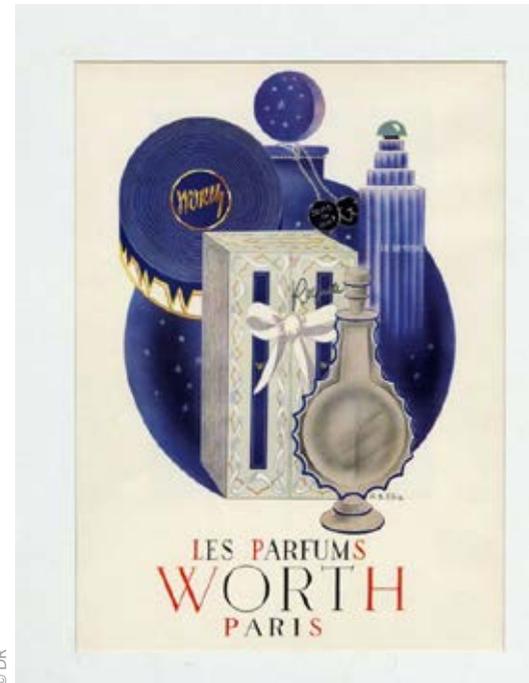
Ghislaine SICARD-PICCHIOTTINO
professeure agrégée d'histoire et géographie et auteur de *François Coty, un industriel corse sous la III^e République.*

Gratuit, en entrée libre

Jeudi 13 mars 2025

18h / MUS

Les parfums Worth : Dans la nuit, je reviens, vers toi...



Comme d'autres grands couturiers, la Maison de couture Worth développe ses propres parfums afin d'offrir une expérience totale à ses clientes. Ces parfums voient le jour avec le concours de l'ingénieur-chimiste Maurice Blanchet et de l'artiste verrier René Lalique.

Chantal Trubert-Tollu et Fabrice Ollivieri retracent cette histoire.

Chantal TRUBERT-TOLLU - arrière-arrière-petite-fille de Charles-Frederick Worth et auteur de « La Maison Worth »

Fabrice OLLIVIERI - parfumeur et fondateur de Parfumologie et auteur de « La Maison Worth »

Durée : 1h30

Gratuit, entrée libre



Jeudi 3 avril 2025

de 18h à 19h30 / MUS

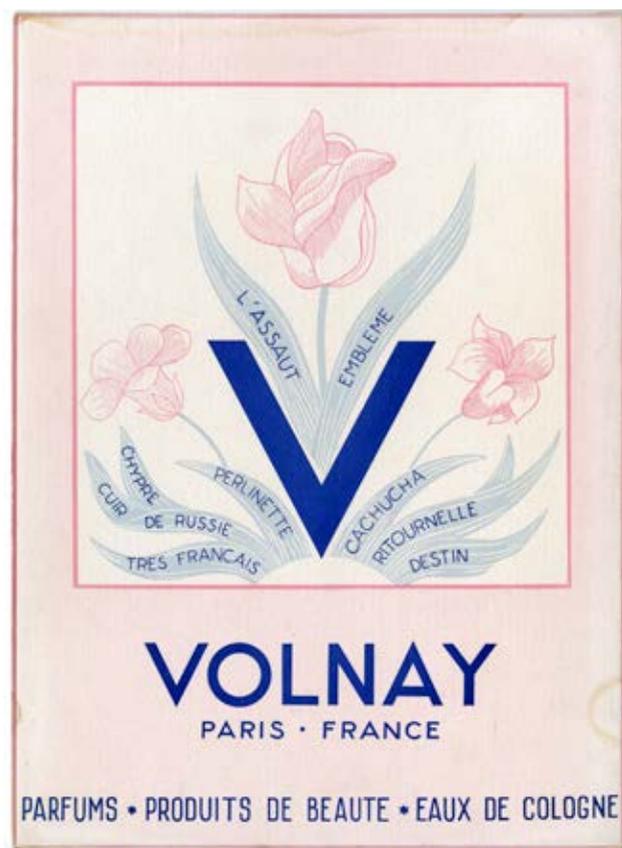
Les parfums Volnay et l'aventure de René Duval

Après s'être formé chez François Coty, René Duval fonde sa propre société en 1919 : « les parfums de Volnay » qui connaîtra notamment un immense succès aux États-Unis.

Jean-Marie Martin-Hattemberg vous guide dans le parcours de ce parfumeur.

Jean-Marie MARTIN-HATTEMBERG - expert-historien

Gratuit, en entrée libre



Retrouvez
toute l'actualité
**ARTISTIQUE &
CULTURELLE**



villedesuresnes



LIEUX

L'ensemble des équipements culturels de la ville de Suresnes œuvre pour l'accessibilité de toutes et tous à leurs événements. Chaque lieu dispose d'un accès pour personnes à mobilité réduite. Nous vous invitons à prendre contact avec chaque établissement afin de vous renseigner et de préciser vos besoins pour pouvoir profiter de cette saison artistique et culturelle.

1 Médiathèque du centre-ville

5 rue Ledru-Rollin
01 41 18 16 69

2 Salle de l'Esplanade

Esplanade Jacques Chirac
01 41 18 18 21

3 Conservatoire de Suresnes

1 place du Puits d'Amour
01 41 18 69 60

4 Musée d'Histoire Urbaine et Sociale (MUS)

1 Place Michel Colucci, dit Coluche
01 41 18 37 37

5 Maison de quartier des Chênes

5 rue du Prof. Louis-René Nougier
01 42 70 65 57

6 Salle des fêtes

2 rue Carnot
01 41 18 19 42

7 Théâtre de Suresnes Jean Vilar

16 Place de Stalingrad
01 46 97 98 10

8 Centre des Landes

6 Chemin de la Motte
01 45 06 29 20

9 Cinéma Le Capitole

3 Rue Ledru-Rollin
01 47 72 42 42

10 Fazal Manzil - Mémorial Noor Inayat Khan

21 Rue de la Tuilerie

11 Terrasse du Fécheray

90 boulevard Washington





SAISON ARTISTIQUE & CULTURELLE 2024-2025



Soutenu par

**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
Julien
Farron
Premier


hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT



ÉCOLE
DES
ARTS

SURESNES

MUS 
MUSÉE
D'HISTOIRE
URBAINE ET
SOCIALE
DE SURESNES

MÉDIATHÈQUES 
suresnes

#accessibleatous